

ARQUEOLOGÍA EN ALTA MONTAÑA

Montero García, Ismael Arturo

Ipan tepeme ihuan oztome

leopardodnieve@me.com

Resumen.

Los testimonios históricos alusivos a rituales prehispánicos conmemorados solemnemente en los volcanes que custodia actualmente el Parque Nacional Izta-Popo-Zoquiapan, se confirman con la localización que hemos hecho a la fecha de sitios arqueológicos.

La Iztaccíhuatl es la montaña en Mesoamérica con más estructuras rectangulares que fungían como santuarios, a las cuales denominamos *tetzacualco*. Los *tetzacualco* del sistema volcánico en orden altimétrico son: El Caracol, El Solitario, y Nahualac. Las estructuras de Nahualac y El Caracol nos siguen pareciendo rústicos recintos, pero analizando detenidamente su emplazamiento se hace indiscutible la complejidad intelectual lograda por los sacerdotes-astrónomos toltecas en su capacidad de observación del cosmos, porque ambos sitios están alineados a la salida del Sol durante el equinoccio con la cima sur de la Iztaccíhuatl, justamente donde hemos registrado el sitio arqueológico de El Pecho, el santuario más alto localizado en la América septentrional. Es admirable que los sitios de Nahualac y El Caracol separados por más de 2 Km y con una diferencia altitudinal de 560m coincidan, pues estando el observador dirigiendo su visual contenida en un plano vertical, que a su vez contiene al eje del altar, ambos observadores, como ya se ha dicho, ven aparecer el Sol sobre el mismo corte de la montaña para el mismo día equinoccial.

El Popocatepetl fue una divinidad en el México antiguo, era una personificación más de Tláloc. Los materiales arqueológicos recuperados del volcán apuntan a la cultura tolteca, durante el Posclásico temprano (900-1200 d. C.). Recientes investigaciones dejan abierta la posibilidad de que los factores medioambientales, de visibilidad y orográficos fueran determinantes para el ritual; así pues los sitios marcaban un camino procesional desde el puerto de Tlamacas de 3900 msnm hasta al collado de Teopixcalco a 4970 msnm, en donde es posible que existiera un *ayauhcalli* o templo de la niebla.

Conclusiones.

Durante la época prehispánica se efectuó un complejo culto en los parajes de los volcanes, a través de la arqueología conoceremos a los dioses, los templos y las ofrendas que se consagraron solemnemente y que actualmente forman parte del patrimonio de la nación .

Palabras clave. Iztaccíhuatl, Popocatepetl, arqueoastronomía, Tláloc.

Bibliografía.

Montero García, Ismael Arturo

2004 *Atlas Arqueológico de la Alta Montaña Mexicana*, editado por el Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos / Secretaria del Medio Ambiente y Recursos Naturales / Comisión Nacional Forestal, México.